

Olecko, 14 sierpnia 2018

Szanowni Państwo  
Radni  
Rady Miejskiej Olecka

*Rada Miejska  
15 Olecku*

Szanowni Państwo,  
przyszły rok będzie dla naszego miasta rokiem szczególnym – dokładnie 40 lat wcześniej powstał bowiem w Olecku Teatr AGT oraz odbyła się pierwsza edycja Spotkań ze Sztuką „Sztama”. Ta rocznica skłoniła nas do refleksji nad dzisiejszym stanem oraz potencjałem kultury w Olecku. Jesteśmy przekonani, że jubileusz zasługuje na to, żeby świętować go w należytym mu oprowie. Rzecz jednak nie w tym, by odcinać kupony od dawnej świetności. Chodzi o to, żeby się szacownemu kulturalnemu dziedzictwu pokłonić, ale jeszcze bardziej o to, żeby go nie zaprzepaścić, lecz rozwijać je na równie ambitnym poziomie. Taki właśnie jest nasz główny rocznicowy cel wynikający z przekonania, że kultura nieuprawiana niszczy, obumiera, zanika.

Nasze miasto było wyraźnie obecne i rozpoznawalne na kulturalnej mapie Polski dzięki ludziom, którzy tworzyli, współtworzyli albo choć aktywnie uczestniczyli w artystycznych inicjatywach skupionych wokół Teatru AGT. Formacja ta zaowocowała nie tylko kolejnymi premierami, koncertami, pokazami, festiwalami, publikacjami czy dyskusjami, ale także rozbudzeniem artystycznych potrzeb, zainteresowań, a w końcu prawdziwych pasji kilkuset osób. Wiele z nich związało swoje zawodowe życie z kulturą w różnych miejscach Polski. Do dziś odnoszą się one z szacunkiem i wdzięcznością do tego oleckiego, „AGT-owskiego” rodowodu. Do dziś powołują się na znakomity olecki model funkcjonowania kultury – absolutnie fenomenalny w socjalistycznych latach 70., pionierski w czasie przełomu ustrojowego końca lat 80., trzymający europejski poziom przez dwie kolejne dekady i – trzeba to powiedzieć! – zobowiązujący nas do tego, żebyśmy nie zniszczyli tego dorobku. Ludzie skupieni wokół AGT mieli magnetyczną moc przyciągania do Olecka postaci twórczych, kreatywnych, otwartych, aktywnych, zaangażowanych nie tylko w sztukę, ale i w sprawy społeczne. Bardzo zależy nam na tym, żeby tak było dalej. Sala Teatru AGT od wielu lat stawiana jest za przykład nowoczesnej, dostosowanej do środków współczesnego teatru infrastruktury. Nie marnujemy tej przestrzeni.

Widzimy ogromny potencjał, który kultura w Olecku ma i który przed Oleckiem otwiera (promocyjnie, turystycznie, a w efekcie także ekonomicznie). Chcemy promować Olecko jako miejsce otwarte na kulturę, świadome jej wagi, a także przychylne artystom: wielu z nich osiedla się na Mazurach, wielu przyjeżdża na wakacje. Chcemy ich przekonać, że w Olecku jest nie tylko czyste powietrze, sympatyczni mieszkańcy, ale także świetna atmosfera do twórczej pracy. Na takiej zasadzie znakomicie funkcjonuje i rozwija się wiele niemieckich, francuskich czy skandynawskich miasteczek. Przykład pobliskich Sejn także jest znakomitym dowodem na sprawczą moc kultury: Ośrodek Pograniczne znany jest wszak na całym świecie. W Europie kończy się czas festiwali prezentujących za niewyobrażalnie wielkie pieniądze super gwiazdy: przyjeżdżające i wyjeżdżające zaraz po występie. Stawia się na aktywność lokalną, która nie przemija, kiedy zgasną światła rampy, ale procentuje w mieście na co dzień. Stawia się na to, żeby artysta nie przyjeżdżał na gościnne występy z gotowym produktem, ale żeby pracował na miejscu: dla lokalnej społeczności i z jej aktywnym udziałem.

Nasza idea polega na tym, żeby wokół jubileuszu AGT skupić zaangażowanych w różne kulturalne przedsięwzięcia mieszkańców Olecka i stworzyć rodzaj koalicji. Mamy na myśli zarówno pracowników instytucji samorządowych, jak i członków licznych NGO-sów działających w mieście a także niezrzeszonych, ale chętnych do działania. Wychowaliśmy się „na AGT” i mamy potrzebę spłacenia pewnego symbolicznego długu – chcemy pokłonić się „ojcom założycielom”, ale też pokazać, jak wiele się od nich nauczyliśmy, że ta nauka nie poszła w las, że po nas nie będzie potopu.

**W naszych planach znalazły się następujące przedsięwzięcia, które miałyby się odbyć w trzech turach:**

◆ **marzec – w ramach Oleckich Dni Teatru**

Wystawa poświęcona historii Teatru AGT.

Pokazy spektakli oleckich teatrów.

◆ **lipiec – w ramach Przystanku Olecko**

Rezydencja Lecha Raczaka i praca nad jego premierowym spektaklem.

Festiwal Teatrów Rodzinnych połączonych z warsztatami rodzinnymi.

◆ **listopad – w ramach Sztamy**

Produkcja i premiera spektaklu zrealizowanego przez Marka Gałązkę, Marka Borawskiego, Zbyszka Terepkę i Annę Łowczyńską.

Benefis Marka Gałązki z udziałem zaproszonych artystów połączony ze spotkaniem wszystkich członków Teatru AGT.

Premiery i prezentacje spektakli grup działających w Olecku.

Sztama Mistrzów z udziałem najwybitniejszych zespołów, które dotąd brały udział w festiwalu.


Premiera książki „Teatr w Olecku jest”.

Happening „Oznaczanie miasta teatrem”.

Traktujemy nasz projekt jako autorski. Bierzemy na siebie ciężar zarówno produkcji, jak i promocji tych wydarzeń w ścisłej współpracy z Regionalnym Ośrodkiem Kultury „Mazury Garbate” oraz wszystkimi chętnymi do współpracy.

Wnioskujemy o finansowe wsparcie naszego przedsięwzięcia w przekonaniu, że Włodarze Miasta świadomi są wagi Jubileuszu oraz – podobnie jak my – doceniają długofalowy potencjał, który kultura wnosi w życie Olecka. Deklarujemy, że będziemy zabiegać o wsparcie projektu także z innych źródeł. Część partnerów zewnętrznych już się nam udało pozyskać.

Z szacunkiem i nadzieją na owocną współpracę

PREZES  
"Przypisani Pótnocy"  
Stowarzyszenie Kulturalne z siedzibą w Olecku  
  
Janusz Klimaszewski

# TEATR W OLECKU JEST - 2019

WYDARZENIA	WNIOSKOWANA DOTACJA MIEJSKA	ŹRÓDŁA FINANSOWANIA	INNE DOTACJE
<b>MARZEC - DNI TEATRU AGT</b>			
POKAZY SPEKTAKLU OLECKICH GRUP TEATRALNYCH	4 000,00 zł	MKIDN I INNE	4 000,00 zł
WYSTAWA "TEATR W OLECKU JEST" - KONCEPCJA I PRODUKCJA	2 000,00 zł	MKIDN I INNE	2 000,00 zł
USŁUGA TECHNICZNA	500,00 zł	MKIDN I INNE	500,00 zł
ZAKWATEROWANIE I WYŻYWIENIE	500,00 zł	MKIDN I INNE	500,00 zł
WYNAJMY I ZAPLECZE TECHNICZNE		BARTER Z DOMEM KULTURY	
LIPIC - PRZYSTANEK OLECKO			
<b>REZYDENCJA LECHA RACZAK</b>			
PRODUKCJA PREMIEROWEGO SPEKTAKLU (Z HONORARIAMI)	10 000,00 zł	FUNDACJI ORBIS TERTIUS	10 000,00 zł
USŁUGA TECHNICZNA	2 000,00 zł	FUNDACJI ORBIS TERTIUS	2 000,00 zł
ZAKWATEROWANIE I WYŻYWIENIE	5 000,00 zł	FUNDACJI ORBIS TERTIUS	5 000,00 zł
WYNAJMY I ZAPLECZE TECHNICZNE		BARTER Z DOMEM KULTURY	
<b>FESTIWAL I WARSZTATY TEATROW RODZINNYCH</b>			
HONORARIA REŻYSERÓW/INSTRUKTORÓW	9 000,00 zł	LATO W TEATRZE / INSTYTUT TEATRALNY / RODZINNE / NIEPEŁNOSPRAWNI	9 000,00 zł
PRODUKCJA I POKAZY SPEKTAKLU POWARSZTATOWYCH	6 000,00 zł	LATO W TEATRZE / INSTYTUT TEATRALNY / RODZINNE / NIEPEŁNOSPRAWNI	6 000,00 zł
POKAZY SPEKTAKLU REŻYSERÓW / INSTRUKTORÓW	3 000,00 zł	LATO W TEATRZE / INSTYTUT TEATRALNY / RODZINNE / NIEPEŁNOSPRAWNI	3 000,00 zł
USŁUGA TECHNICZNA	2 000,00 zł	LATO W TEATRZE / INSTYTUT TEATRALNY / RODZINNE / NIEPEŁNOSPRAWNI	2 000,00 zł
ZAKWATEROWANIE I WYŻYWIENIE	6 000,00 zł	LATO W TEATRZE / INSTYTUT TEATRALNY / RODZINNE / NIEPEŁNOSPRAWNI	6 000,00 zł
WYNAJMY I ZAPLECZE TECHNICZNE		BARTER Z DOMEM KULTURY	
<b>PAŹDZIERNIK - SZTAMA MISTRZÓW</b>			
SPEKTAKLE GOŚCINNE (OD 5 DO 10 ZESPÓŁÓW)	25 000,00 zł	MKIDN I INNE	25 000,00 zł
PRODUKCJA PREMIERY STAREGO AGT (Z HONORARIAMI)	10 000,00 zł	MKIDN, FUNDUSZE AKTYWIZACJI SENIORÓW, INNE	10 000,00 zł
PRODUKCJA NOWYCH LOKALNYCH PREMIER	10 000,00 zł	MKIDN I INNE	10 000,00 zł
POKAZ OLECKIEJ PREMIERY LECHA RACZAKA	5 000,00 zł	FUNDACJA ORBIS TERTIUS	5 000,00 zł
BENEFIS MARKA GAŁĄŻKI Z UDZIAŁEM GOŚCI SPECJALNYCH	10 000,00 zł	MKIDN, SPONSOR	10 000,00 zł
ZAKWATEROWANIE I WYŻYWIENIE GOŚCI / KLUB FESTIWALOWY	10 000,00 zł	WSPÓŁFINANSOWANIE: PROSTO Z MOSTU, DWÓR MAZURSKI, INNY SPONSOR	10 000,00 zł
WYNAJMY I ZAPLECZE TECHNICZNE		BARTER Z DOMEM KULTURY	
<b>NAPĘNIENIE OZNACZANIE MIASTA TEATREM</b>			
PROJEKTY GRAFICZNE	3 000,00 zł	MKIDN I INNE	3 000,00 zł
PRODUKCJA SZYLIDÓW I INNYCH NOŚNIKÓW	5 000,00 zł	MKIDN I INNE	5 000,00 zł
DZIAŁANIA AKTYWIZUJĄCE MIESZKAŃCÓW	5 000,00 zł	MKIDN I INNE	5 000,00 zł
USŁUGA KSIĘGOWA I FINANSOWA			
UMOWA	3 000,00 zł	MKIDN I INNE	3 000,00 zł
<b>KONCEPCJA I PRODUKCJA CAROŚCI</b>			
HONORARIA KURATORÓW, PRODUCENTÓW USŁUGI WYDARZEN	30 000,00 zł	MKIDN I INNE	30 000,00 zł
<b>PROMOCJA CAROŚCI</b>			
PROJEKT IDENTYFIKACJI GRAFICZNEJ	5 000,00 zł	MKIDN I INNE	5 000,00 zł
PLAKATY, PROGRAMY, KATALOGI - Druk	10 000,00 zł	MKIDN I INNE	10 000,00 zł
IDENTYFIKATORY, KOSZULKI, TORBY, GADZETY - PRODUKCJA	10 000,00 zł	MKIDN I INNE	10 000,00 zł
REKLAMA W INTERNECIE, W MEDIACH, PATRONATY PRASOWE	15 000,00 zł	teatrlny.pl, Przekrój, Trójka, TV lokalna i ogólnopolska, onet, prasa	15 000,00 zł
AKCJE AMBIENTOWE	3 000,00 zł	MKIDN I INNE	3 000,00 zł
SOCIAL MEDIA	3 000,00 zł	MKIDN I INNE	3 000,00 zł
<b>PUBLIKACJE I DOKUMENTACJA</b>			
ALBUM "TEATR W OLECKU JEST"	10 000,00 zł	INSTYTUT TEATRALNY	10 000,00 zł
DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA I FILMOWA	5 000,00 zł	MKIDN, INNE	5 000,00 zł
<b>EWALUACJA</b>			
OPRACOWANIE BADAŃ, ANKIETY	3 000,00 zł		3 000,00 zł
<b>SUMA</b>	<b>230 000,00 zł</b>		<b>230 000,00 zł</b>

**P R E Z E S**  
 "Przyjacieli Północy"  
 Stowarzyszenie Kulturalne z siedzibą w Olecku  
  
 Janusz Klimaszewski